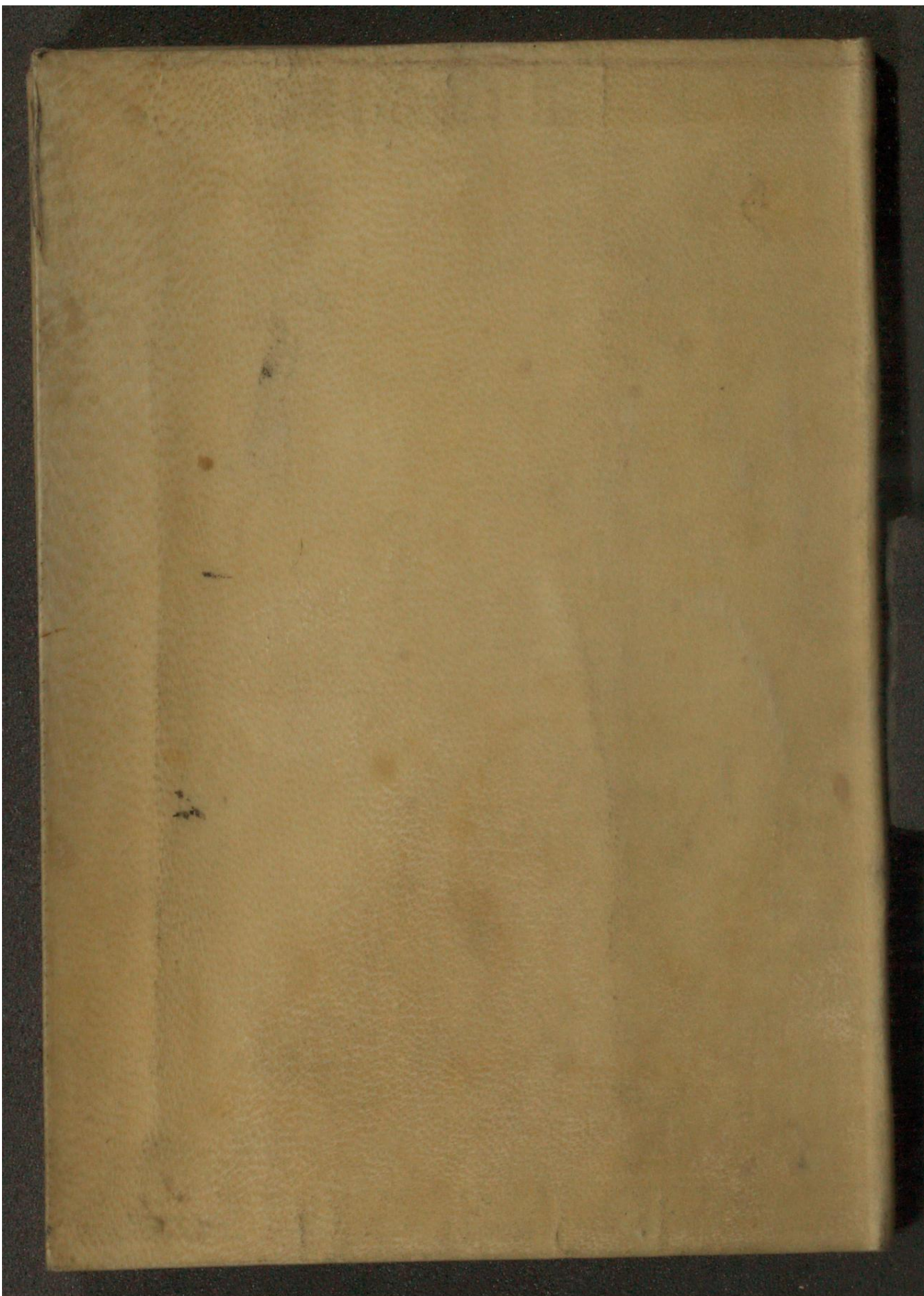


Ricettesing — — — M.D.XXXX.VI.







Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
5472/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
5472/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
5472/A

5233 v

5472

A

L. xv

16/

AA 3142

B 31.

XVI

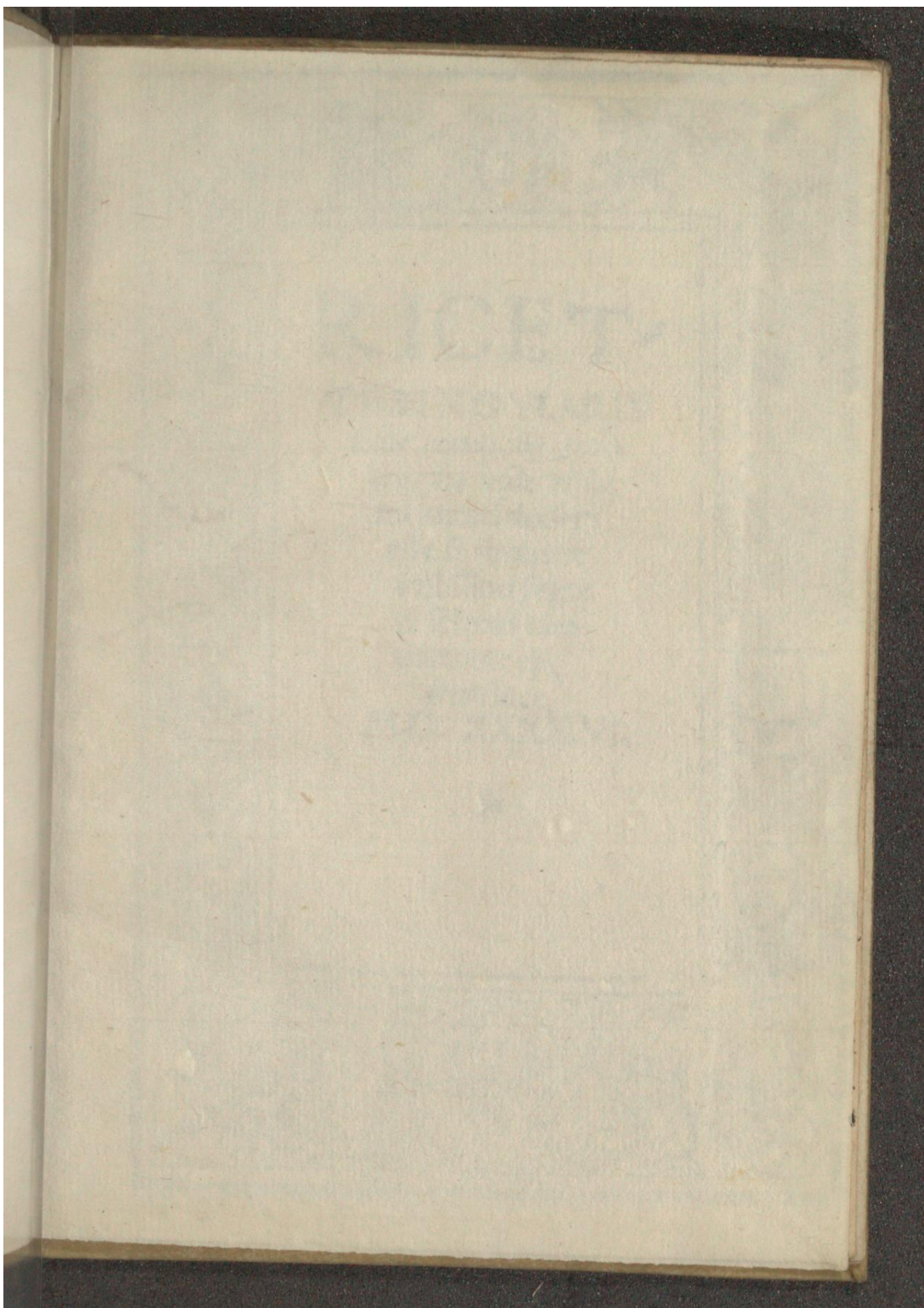


8 leaves.















# RICET-

TESINGVLARIS

sime composte e pro  
uate da valentissi-  
mi autori doue in  
esse si contiene  
vtilissimi segre-  
ti stāpati nuo-  
uamente epo-  
sti in luce

M.D. XXXX.VI.





**¶** Chi fara vincitore di due combattenti.

**S** Et tu voi saper quando. 2. hanno accombatter chi  
lara vincitore di loro farai in qsto modo. Piglia-  
rai il nome di ql giorno: che feceno la prima, & quan-  
ti di ha la Luna, el nome di ql che voi prima sapere,  
el nome del mese: cioe el primo mese de l'ano, che co-  
mincia a marzo che vol dire Aries. Et cosi tutti li no-  
mi de mesi sintendeno de. 12. segni celesti. Et dipoi co-  
glie tutti li numeri, & parteli per. 30. & colui che ri-  
marra in buona casa fara vincente. Et dipoi fara la fi-  
gura de' laltro, & di ql che la sua figura rimane i piu  
gattiva casa, qllo fara perditore. Et si son tutte due le  
figure a sorte in vna medesima casa moriranno tutte  
due in campo: & si fusseno bone tutte due, non hara-  
no impedimento: ma hara vno miglior ventura dela-  
ltro secondo che meglio piu o meno la figura duno  
che de laltro mostrara.

**¶** A sapere quel che e di vna persona che sia i  
paesi lontani.

**Q** Vando vorai sapere dno ql che ne sia o viuo o  
morto o come sta. Prima guarda in che milles-  
mo si parti di casa, & in che mese, & scrue cioe el no-  
me del segno di quel mese, & di ql mil'esimo. Essem-  
pli gratia colui del qual vuoi intendere. Se parti nel  
. 1335. del mille li hauanza. 20: & de. 35. li hauanza. 25  
hor di cosi, 20. & .25. fa. 45. caua. 50. riman. 15: Et cosi  
tu non puo fallire: hor metti qsti. 15. con li altri nume-  
ri de gl'altri nomi & raccoglie & ql che thauanza di  
tutto si timostra buona casa fara viuo, & se e in car-  
aua casa fara morto o posto in carcere & longa



**C**A fare vn specchio da fuoco ch' a portarlo de notte vedrai ogni persona e tu non sarai veduto ma non vederai splendore delle stelle.

Recipe stagno verberato con argento viuo: cioe oro pelle incorporato ogni cosa insieme dapoí piglia dul specchi di vetro e nettali la sua compositione tãrochil vetro resti netto: & questo farai cõ largeto viuo freggãdo tenerai vno nelquale li butterai la detta cõpositione & laltro vetro reuoltato ponilo sopra la detta compositione purgata: e reuolgilo sopra laltro vetro & haueraí lo specchio ardente.

**C**A far lettera sopra charta bianca  
che non si potta vedere

Piglia seuo biãco e fallo discolare in vna pignatella & cõ q̃sto seuo scriue la lettera: e nõ se vederà : & vogliãdola vedere poi pigliarai inchiostro e imbratterai tutta la charta e restara la charta negra e la lettera bianca che se potra leggere,

A cõgelare ogni zelatina cosi di stade cõe di uerno  
Recipe vn luzo e scortigalo e sala bẽ detta pelle poi mettilo a seccare al fumo o doue tu voí, poi seccata fãne poluere e saluela: e come vorrai fare zelatina o di pesce. o dogni altra cosa metterai vno poco di detta poluere dentro subito fara fatta.

**C**A far pomata finissima.

Piglia s̃ogia di porco fresco: poi piglia poi mōdi rose: irios cioe radice di giglio biãco poi metti la detta s̃ogia a liq̃far: & metti dẽtro li pomi tagliati, minuti & come sono disfatti mettili dẽtro vn poco di poluere de garofali e canella cõ lo irios: & fa ben disfar

A ii



ogni cosa poi metterai detta mistura in pãno de lino  
e fa posare ne lacqua chiara poi mettila in aqua odo  
riferà e lauala noue volte e sarà perfetta

**¶** A fare andar via li segni de ogni taglio ouer bot  
ta che fusse in ogni luogo della persona.

Piglia oleo di Tartaro & sperma di huomo, e messe  
da ogni cosa insieme e ongi te e presto andarãno via.

**¶** A far cascar li peli chenõ nascerãno piu i ql luogo  
Piglia libra vna di sapone onze tre di gomma de vi  
no õze meza de orpimeto õze tre di sugo di cicuta, e  
fara di queste cose ño vnguento, & cõ quello ñgueto  
vngerai la sera doue vorrai che li peli caschino & nõ  
in altro luogo & la mattina seguente poi ti lauara &  
li peli cascarãno tutti puoi pigliarai vno racano & lo  
scorticarai, & con quel e pelle dalla parte dentro cioe  
deuer la carne ti fregarai ouer struppiciarai molto be  
ne due o tre volte sopra in quel luogo doue sã cascati  
li peli & non renasceranno piu.

**¶** A fare la barba negra.

Piglia onze sei di fiele di Buoue onze tre di capítello  
di sapone õza. i. de lettrigierio dargeto radice di roe e  
aceto forte poi metterai ogni cosa i vna pignata e la  
sciarai boglire tanto che cali il terzo, e poi cõ ña spõ  
gia ti bagnerai la barba & venira ne grissima.

**¶** A cauare vna macchia dogni pãno di lãna.

Piglia vna ingrestera di rãno forte & vn'altra d'aceto  
forte, & metterai ogni cosa insieme & questa acqua  
durerà tãto quanto tu vorrai e quãdo vorrai leuar ña  
macchia mettili suso di detta acqua e laua la macchia  
poi lasciala suga d'apoi lauarai con sapone & acqua



calda & andara via la machia

¶ A cauare la pegola del panno di lana.

Piglia vna cadelà di seuo & falla gocciare sopra la machia della pegola dapo stropizza pāno cō pāno & vederai sparir via la pegola poi laua con lissia calda & con sapone & fara netto

¶ A cauar macchie dellí panni di seda dogní sorte  
Piglia osso di stinche di vitello, e fallo brugiare & fāne poluere, poi bagnarai doue fara la macchia cō acqua chiara & dapoí lí metterai suso della ditra poluere & la farai sugare molto bene & fara netto.

¶ A cauar macchie doglio che fusse suso carte bergamina o bambasina se ben fusse scritta.

Piglia ossi di castrone brugiadi & fāne poluere e tamí sela sottile & metti quella poluere sopra la macchia da tutte due parti della carta & metti vna charta di sotto & vna di sopra doue tu metti la poluere & mettila in sopressa e lasciala per spacio de duí giorni & hauera tratto via tutto loglio e remanera netta

¶ A far che vno si sueg'ia a che hora lí piacerà.  
Quādo andara la sera a dormire, dopo dette e fatte le tuo solite oratione dica tre volte qste parol. Exurge gloria exurge in psalterio & cíthara, exurgā diluculo. Poi aggiūgasi quella hora laquale lui vorra leuā o sette ouero otto o quella che vorra & e certo.

¶ A far morire lí cimessi.

Piglia vn manipolo d'assentio eleboro bfāco ōzevna & fa boglire ogni cosa cō la lissia tātō ch' calla il terzo e poi torrai ūa spōgia noua & bagnarai cō detta lissia le cōmisure ouer giunture della lettiera. et se la lettiera

A iii



ra fosse indorata in luogo della lisa metterai de laq  
chiara & tutti li cimesi si morirao: & e prouato,

**C**A far che li cimesi non ti potrano  
nocere quando serai in letto.

Scrinerai qste parole atorno alla lettiera. Ibi occide  
runt oēs qui operatur iniquitates & expulsi sunt nec po  
tuerunt stare. Ma nō toccarai la lettiera: ma solamete  
figurarai cō vn coltello cosi dītorno doue farāno li ci  
mesi o odue crederai che li stiano e li piāta il coltello

**C**A far aceto forte & buono

Piglia libre ſia de pīetro greco: & pista moltobēe e  
fallo boglire in vn vaso pien di vino tāto che calla il  
terzo & poi gettalo nella botte piena di vino & vci  
ra presto buono aceto:

**C**A indolcīr lo azzale che si tagliara col coltello.

Piglia creda secca & pistala poi impastala cō olio cō  
mune & limatura di piōbo poi ipasta cō questo em  
piastra lo tuo azale talmente chel sia grosso p sopra  
poi inuolgilo in vna foglia di caualo e mettilo imez  
zo di vna testola su laquale sia sotto & di sopra di q  
e di la pie di carbōe: & chel detto azzale sia coperto  
sotto detto carbōe poi metti la sera il fuoco atorno  
& vederai la matina esser brugiato tutto il carbone  
lazzal freddo e tāto tenero che si tagliera col coltello.

**C**A vngere le arme che non diuentino ruginose.

Piglia cerabiāca e seup di mōtone biāco & oglio cō  
mune tāto de luno quāto de laltroe metti ogni cosa i  
sieme poi metti dētro vn poco di poluer di mastici: e  
mescola molto bene poi quādo sera freddo ogele tue  
arme che sieno ben nette auātī ch le ongi poi quādo



le vorrai adoperare che le habbino il suo lultro metti  
le al sole e poi forbile cō vna pezza di caneuo

**C**A far colla marauigliosa da saldare vedri chrystal  
li sassi & pietre de anelli sopra cristallo & ferro  
sopra pietra o legno.

Piglia cerusa ouer biacca & incorporale benissimo cō  
la vernice liquida lauorata sopra il porfido & oge ql  
lo che tu voi: & poi seca al sole

**C**A far colla che nō temera ne acqua ne fuoco  
Piglia calcina vīua parte tre seccia di ferro tamisada  
sottile parte vna tartaro di botte parte cinq: & sal cō  
mune & ogni cosa spoluerizata da p se: poi incorpora  
cō olio di lino e pesta forte come si fā alle altre colle.

**C**A far mātēnīre lua e li pomī granati tutto lāo  
Piglia acqua di cisterna & metti. i vna caldara e met  
titi dētro vn poco di mele: & falla boglire & come co  
micia a boglire metti il graspo de lvua dētro legato  
cō vn spago tāto che si scotti vn poco e poi lo caua fo  
ra: & il simile farai alli pomī grenati e si cōseruarāno

**C**A cōseruare pomī codogni & perfiche.  
Piglia li pomī codogni chī nō siao machati ne guasti  
in alcun luogo con li suoi ramī e foglie & mettili i ū  
vaso & poi gettali sopra mel purgato & durerāno lō  
gamēte El simile farai delle perfiche se li coglierai col  
piccolo e foglie che non siano troppo mature,

**C**A far stordire gli vccelli di qual sorte si sia.  
Piglia de grāo di qual sorte si voglia e lo farai bē bo  
glire in acqua cō sugo di cicuta elleboro bianco e fele  
di Boue vecchio poi lo darai alli vccelli: & tutti qlli  
che ne māgiarāno resterāno per buon spacio storditi

A iiii



**A** far venire li pesci sopra lacqua sbalorditi.  
Piglia galetta che viene di leuante e fane pouluere &  
ipaltala cō farina di amito formagio marzo & acqua  
di vita & di questa pasta ne farai bocconcini piccolli  
e gettali i acqua doue siano li pesci & tutti quelli che  
ne māgerāno resterāno tutti storditi sopra lacqua.

**A** scriuere lettere doro & d'argento in ogni carta.  
Piglia foglie di giepro e fane sugo, poi piglia limatura  
doro, o d'argento, & mettila nel detto sugo & lascia  
lo stare p spacio di tre giorni, poi cō quello scriuerai.

**A** far vna lettera che non la potra leggere se  
non quella persona a cui fara mandata.

Scriuerai la lettera, & i luogo delle vocale: cioe ae i o  
u, scriuerai vn p, & doue harai a far a farai vn taglio  
in la gamba del p cō la pena: & doue metterai e fane  
dui allo i tre: & allo o quattro: & allo u cinque.

**A** fare di nientar verde vn cauallo, o vn cane.  
Piglia libre due di cappari e falli seccare & fane polue  
re & poi mettila a lambicare e colta la prima acqua  
tornala vn'altra volta a lambico: & cō quella opererai  
A far orinar vn cauallo che nō potesse orinar subito.  
Piglia acqua chiara: & falla tepida: & dalla a bere al  
cauallo: & subito orinara: & e prouato.

**A** far buon rimedio prouato per mal di pōta,  
Piglia role di papauero cāpagnolo & falle seccar a lō  
bra: e fane poluere: & piglia onze vna di dettapoluere  
e fane tre parte e dalla a bere all'amalato in tre volte  
in vn poco di rosso douo che sia tepido & starai vna  
hora da vna volta all'altra. Poi piglia vna scutella di  
cēere di vite bē tamisata: & meseda la detta cener cō



fel oua t̃ro che se incorpori ben insieme poi pigliavna  
pezza di p̃ano di lana & distenderai q̃lla cener sopra  
detta pezza: & metti sopra doue duole la p̃ota di poi  
torrai tre pome appie: ouer rose & li cauara nel mez  
zo: & li metterai d̃etro tre grañi d'incenso maschio: &  
tre o quattro fili di zafrano integro per cadauno dell̃i  
detti pomi & li fara cuocere su la bragia ouer apref  
so e darai detti poi a magiar allo amalato eguarirai

¶ A cōseruar le rose fresche a che tēpo tu vorrai:  
Quādo le rose non sono anchora aperte ne coglierai  
quāte ne vorrai poi aprirai vna cāna che stia nel cā  
ro & d̃etro vi metterai quelle rose ch̃ potrai poi reser  
rerai il canone della cāna che aggiōga luna parte cō  
l'altra e quādo sera il mese di Decēbre che vorrai mo  
strare le rose te nandara alla detta canna: & cauerai  
le rose ch̃ li mettesti poi le metterai cō li piccol̃i a mol  
le d̃etro lacqua calda & in vna notte se aprirāno in ro  
se belle e grande come se fusse del mese di Maggio.

¶ A scriuere lettere che nō si vederāno senō di notte  
Recipe poluere de cristallo e ṽetricoli di vermi ch̃ vo  
lano & lucello di notte & distempera cō la chiara d̃l  
ouo poi di tal mistione scriue elascia seccare e di not  
te lucera si che potrai leggere al scuro.

¶ A far fuoco subito  
Recipe onza. 1. di calamita e libre. 3. di calcina viua &  
tre ōze di pegola greca e meseda cō la calcina e met  
ti ogni cosa in vna olla laquale sia impastata bene in  
torno & bene serrata con lo coperchio e che non po  
scia respirar & metti la olla nella fornace di pietra &  
quando sono cotte le pietre tira fuori la olla & la pa



sta cō laqual impasti la colla vole esser creda o sterco  
dafino, & pol tira suora la calamita e mettila nel oro  
laurino, & lascialo stare per quideci giorní, & quando  
vorrai che la pietra faccia fuoco vngela cō lo tuo spu  
to & fara fiamma: e potrai impiare la candela, & quādo  
la vorai stinguere forbí la pietra, e tiela in loco secco.

**E**A far oglio rosato & ci ascun altro oglio cioè dher  
be, e farlo cō arte e magisterio che hauerã mi

gliore vertu che gli altri che si fanno

**R**ecipe quelle quātita di rose fresche desfogliate che  
tu voí e mettili in vn lauezzo & mettitãto oglio d'oli  
ua che sia chiaro. e che tutte le rose stiano sotto & che  
auāzi loglio disopra duí dita alto & lascia bolir tãto  
che calí la terza parte cō fuoco tēperato, & dapo calã  
do il douere leualo dal fuoco e lascialo refredar poico  
lalo e struccalo molto bene accio che la sustãtia delle  
rose resti dētro nel detto oglio & butta q̃lle rose stru  
cate via dapoí piglia rose fresch desfogliate e mettele  
in vn vaso di vetro ouero pitaro tãto ch̃ sia mezzo di  
rose poí mettili suso q̃l oglio a colare tãto chel sia pie  
no & vuole esser ben stropado poí mettilo al sole e la  
scialo stare per giorní quindeci e se piu stesle fariã me  
gliore & guardalo dalla pioggia e da rosata notifi  
cãdo ch̃ se tul facessi di rose saluatich̃ saria miglior al  
fai & p questa farai loglio violato & camamilla, cioè  
de li suoi fiori & simile di anedo menta ruta polizolo  
giglio biãco & dogna altro fior & or battuto dechiarã  
dori che ch̃ q̃llí delle herbe vuole esser fatto il mese de  
Maggio perche le herbe sono piu in prosperrita de  
Ite si voí distilar acque di fiori come di rose origão



di rosmarino & di zineſtra di fior di faue & dogna l'altro  
fiore guarda il tempo che quel fiore della coſa che tu  
voi diſtillare ſia in più proſperita che po eſſere perche  
tutti i fiori dell'herbe nõ vengono tutti a vn tẽpo.

Itẽ ſe voi far olio di fiori come e viole ziglio & al  
tri aſſai che fanno o di pomele o d'altri aſſai oſſeruala  
regola detta di ſorpa delle aque et il ſimile ſe voleſti  
far olio della radice oſſerua il modo detto di ſopra.

**¶** A guarire ſubito i caroli che vẽgõo ſul mẽbro  
all'i hõi & dõne in la natura per riſcaldagione.

Recipe lume di rocca onza. i. verderamo dragma ſua  
acqua doue li fabri ſmorzano li ſeramẽti lequal coſe  
metti in vna inghiſtera e laſciela boglire p hore due  
poi ſcola la detta acqua & cõ quella acqua bagnaticõ  
vn poco di bambaſo il male & ſubito guarirai

**¶** A far dormire vn cauallo o altra beſtia, & non  
ſi leuera mai ecceto quãdo piacerà a te.

Recipe due onze di cãtarelle e dalle a mãgiar dentro  
la biaua, & vederai leſſetto poi a farlo leuare toglì ſi  
bichier d'oglio: & ſialcro di li ſia sbattuti dẽtro & da  
tilli in bocca per forza vederai leſſetto a farlo leuare

**¶** A far venir biãchi li capilli negri & la barba.

Recipe litargirio argẽto ſolimado ſoldi duẽ e mettì i  
vna ingreſtara & aceto biãco e bogllir tãto chel calli  
el collo poi laſſa poſſare & dopo la trazi per reulatiõ  
& ſerua Itẽ latte: & ſugo di narãze e meſcola cõ olio  
& tartaro: & incorpora ogni coſa: & opera.

**¶** A far buono intelletto de li ſentimenti,  
a non poterti imbricacare:

Togli la pietra chiamata amaſto: & di color roſſo &



la migliore nasce India & vale cōtra la imbrachez  
za e da buono intelletto nelle scienze

**¶** A far che li capillí venirāno rízzí.

Pigliá radice di selexe e fāne boglir in la lissia & laua  
il capo e farate li capillí rízzí & veniranno lustrí i po  
co tempo.

**¶** A guarire vno che hauesse gran puzor & fetor di  
la bocca o vero catiuo fiato per cagione  
di stomaco ouero di altra causa.

Pigliá ūa oncia della poluere di albía oncie tre di fio  
re de rosmarino dragme cīq di garofali dragmavna  
meza di cāella dragma meza di nose moscate ūo po  
colio di muschio a tua discretioē & poi torai tātō  
mele ch basti a incorporar le sopradite cose & farai ūa  
cōfessione ouero cōpositiōe & la conseruara et poi  
quādo vorrai ne pigliara tātō quāto e vna nicíola o  
uero nosella o piú o māco cōe a tí parera p ogni vol  
ta laquale cōpositiōe e cōtra el mal stomaco & rēde  
ūo delicatissimo & amoroso fiato. et āhora ch ne pi  
gliara d ditta cōpositiōe i loco etēpo di sospetto d pe  
ste lo ditto suauissimo odor defēdera ognun chi lo pi  
gliara cōtra il morbo & cōtra ogni corruptiōe diaer

**¶** A icalmare frutti di piú sorte & pria de le cerefe.  
Pigli de li surculi ouer ramelli di quello arboro ch tu  
vorrai la semēte ouer la sorte che tí piacerá ch nō ab  
bi fatto frutto & col coltello lo aguzerai in modo ch  
restí la scorza da lūa parte e da l'altra & poi piglia lar  
boro ch vorrai icalmare alto da terra quāto a te pare  
ra & lo sfēdera poi torrai li detti ramelli & cōgiūge  
tai le scorze lūa con l'altra & poi torrai del sterco &



lo iuolgerai atorno atorno molto bene poi torra sia  
brācara di herba & la ligurai atorno atorno & poi la  
lasciarai stare cosi ch' vederai col tēpo fare li fruttī se  
cōdo ch' hauerai tolto p' incalmare: et cosi potrai far  
de le marasche per pome mandole ermeline persiche  
& simili sempre togliendo di quelle di calma.

¶ Prima a fare acqua che indurisce e tempera  
il ferro che tagliera laltro  
ferro come legno.

Recipe lombrici terrestri qlla quantita che a te piace  
& fane acqua a lambico: & fa altra tātā acqua d'radice  
de rasio & fa altra tanta acqua de radice di pomi  
granati & mescola insieme le dette acq̃ tātō de vna quā  
to de laltra: & poi tēpera la tua arma o viero ferro:  
& lo remperarai doe o tre volte sera efficace

¶ A far calcar li peli che piu non nasceranno.  
Piglia radice di malua e falla secare poi fane poluere  
& poi torrai olio da mangiare e ogerai il pello doue  
ch' tu vorrai che quello caschi e poi metterai la ditta  
poluer su q̃ttrō o cinque volte e vederai esperientia.

¶ A far crescere il pelo.  
Togli laudano di barbeta & fallo lambicar & doue  
tu vorrai far nascere il pelo ongerai sottilmente  
otto o ver diece giorni fina tanto che a te pa  
rera & vederai mirabile esperientia.

¶ A far stagnare il sangue.  
Togli del sangue humano di vno che c'faci cauar  
sāgue mettilo al sole e fallo secare e fanne poluere: &  
poi doue fo te sia psōa suenata per vna ferita metti  
la detta poluere suso subito si stagnera il sangue.



**C**A far guarire vno che fosse scortato o con acqua o in altro modo & e prouato senza vnguento ne senza empiaistro e guarirai in q̃ttro di  
Piglia vna cipolla e fanne sette e tagliala p trauerſo, fa colare il ſucco ſuſo il male mettila de di in di doe volte il di & ſarai guarito preſto.

**C**A far vna acqua da far dormire.  
Piglia opio quarta vna libra de ſemente di papauero ſemente di latucha libra vna & poni ogni coſa in vn boccale di vino ma biſogna che le ſemente ſtiano inſuſione del vino vntiquattro hore & paſſate per ū lambico di vetro cō fuoco ſuaue & ricoglie l'aqua ch naſce: & ogni dragma ſara operatione tre ſiate & e vero & prouato:

**C**A cacciare via li porri,  
Piglia foglie di Salice & piſtale: & cō q̃l ſugo ogni doue ſon li porri & anderanno via in poche volte

**C**A fare aceto perfettiſſimo.  
Piglia del legno ditto Sorbe & metti dētro ūa botti cella il ditto legno circa tre libre in vn pezzo & fa ch il ditto legno ſia verde & poi turarai il detto vaſello con buon leuatoro che ſi fa il pane: & preſto hauerai aceto perfetiſſimo.

**C**A fare orinare vno cauallo che non poteſſe orinar  
Piglia de lacqua chiara & falla teuida & poi dal la a beuere al cauallo & lubito orinara & e prouato

**C**A conſeruare il vino che non ſiguaſta ra  
Piglia vna ampolla di vetro e ipila di argento viuo ſtopala bene con la cera & copre poi la ditra cera cō cartta bergamina & ligala bene & piglia la ditta apol



la & ligala con vn spago & mettila per il cocone ch'ha  
mezo braccio alio dal fondo: & ligalo detto spago  
al cocone & lascia la stare cosi & mantenera il vino  
fano tutto l'anno.

**C**A fare stagnare del flufo.

Piglia vn mel arance che sia bruscho & faragli ũ bu  
co ſu'o il fiore e ſalua la buca del ditto narance da co  
prire poi il bucho ma prima che tu ſtoppi il bucho  
torai tãto ſego di becco quãto ſia noce e metterai nel  
bucho e poi metti il narãce ſuſo le branſe d'el fuoco  
chel ſi venhga a incorporare e diſfare e poi ogerai il  
filo de la ſchina e coſi al trauerſo dell'i fianchi cõ qllo  
liquore e ſerai in doi o vero tre volte liberato

**C**A guarir il mal delle morene.

Piglia ſtercho di cane maſchio onze q̃ttro e meza li  
bra de olio comune e metti a bollire i vna pignata  
piccola noua poi laſſala bolire ũ pochitto e poi cau  
rai fuora il ſtercho e peſtarailo ſopra ũ tagliero &  
poi il tornarai nel detto olio & ſarai di nuouo bolli  
re poi piglierai oze tre di cera noua e metterala dẽ  
tro accio ſi vega a incorporar il detto liquore & poi on  
gerai le morene ſotilmẽte ogni volta lauarai le mor  
ne col vïo biãco iãzi ch'ogĩ et i q̃ttro giorni ſarai lib.

**C**A fare biondi li capelli che para vno filo doro.

Togli el Taſſo della botta & mettillo a molle nella  
oria & laſſalo ſtare ſe giorni & poi leualo via & poi  
lauaralo con il vïo di grãdo ch' tu poſſi trouar & poi  
mettilo dentro ũa pentola cruda & metti ſopra ũ co  
perchio & poi mettilo i vna fornace che ſi cocha le pi  
gnate o vero maiolica & laſſalo ſtare ſin a tãto che



lo ro lassano lo fuocho & poi torrai qlla poluere che  
sara in la pignata & metti i vn sachetto de tella se las  
sera meza libra de poluere torrai vn bichier de vno  
& buttaralo suso quella poluere in qllo sachetto & la  
salo calar tutto ql vino & poi di nuouo vna altravol  
ta torrai ql vino: & tornara i a versalo vna altra vol  
ta dietro a qllo sachetto & cosi fara fatto el preciosoli  
quore lauarete la testa doi volte la settimana el sabba  
to & lo martedi co la lessia dolce & poi ogni mattia  
ogersi li capelli come se fusse olio & guarda che tu no  
ti ogi el fronte pche el si scorticarebbe la pelle metti  
ne suso la man & ongeti li capelli: & vederà il tuo ca  
pello come fil doro cosa prouata.

**C**A far andar via le luntigine & panni in su el viso  
In prima pigliara i tre limoni & farali cocere nel fuo  
cho & poi leuerano tutto el sugo poi pigliara i altri  
tre limoni crudi & fara i uscire ancho di qlli tutto el su  
go & mescolera i ogni cosa insieme cioe tutto el sugo  
delli crudi: & delli cotti & poi tora i lue de roca quato  
sia vna nuce & sulimato quato sia vn gran de ceze. &  
pista ogni cosa & poi metterai dentro al ditto sugo  
& poi incorpora ogni cosa insieme & poi co vn poco di  
bombaso bagnara i doue si ritroua luntigine o vero  
pani per il viso & per tutta la persona & vederà mi  
rabile esperientia: & cosa prouato.

**C**Chi hauesse mangiato veneno.  
Habbiare vna gallina che sia atta a cocere tora i poi  
granta capi dagli mondi & impierala co farla cocer  
cotta che fara piglia i il brodo & dallo a ber a lo auer  
nato se per caso non pote se bere farli vn crestieri,

F I N I S.



polucre che  
e tella se laf  
hier de vio  
chano la  
na altravol  
a altra vol  
prio di  
a el fabb  
pi mura  
a che no  
ella met  
il roo

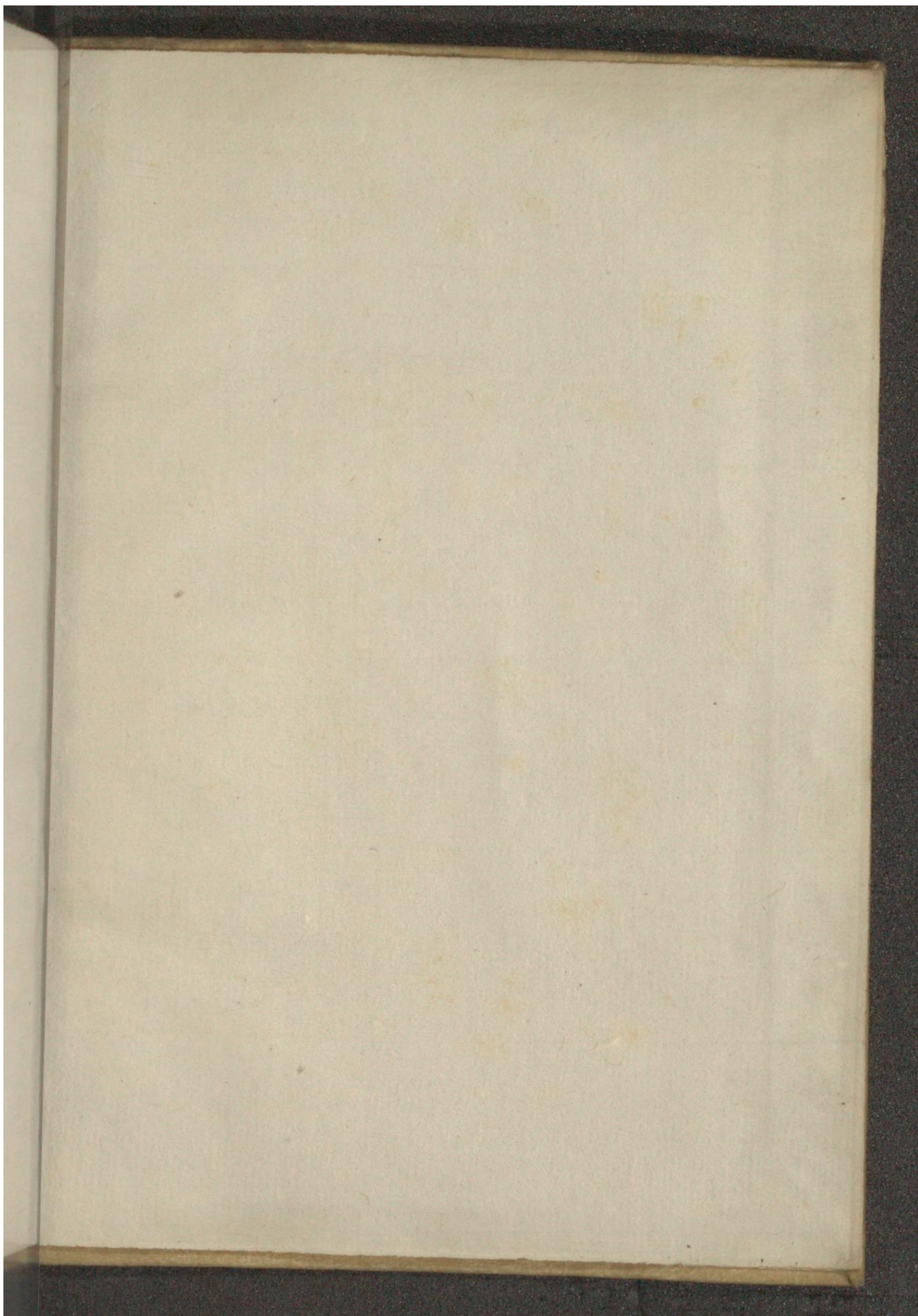
nel vilo  
e nel tuo  
ai altri  
mo el lu  
el fugo  
ca quito  
zza d  
o fugo  
oro di  
o vero  
ca mi

ai pol  
ocer  
a uie  
ri,















130/